



COMUNICATO STAMPA

UE: OLTRE 400 SITI UNESCO SOTTO L'OCCHIO VIGILE DEI SATELLITI

L'ISPRA e il progetto europeo PROTHEGO

La prima redazione di un Atlante dei rischi a cui sono soggetti gli oltre 400 siti UNESCO europei, realizzato grazie al confronto tra i dati satellitari e i pericoli naturali previsti, oltre ad una verifica "a terra" delle deformazioni rilevate dall'alto, è l'obiettivo del progetto europeo. La sperimentazione sarà avviata su 5 aree pilota: in Italia sono stati scelti i siti di Pompei e il centro storico di Roma, ai quali si aggiungono l'Alhambra di Granada in Spagna, la Derwent Valley Mills, area della prima industria moderna inglese, il sito archeologico di Choirokoitia a Cipro.

Grazie a PROTHEGO (**PRO**Tection of European Cultural **HE**ritage from **GeO** – hazards) sarà possibile monitorare con precisione millimetrica la stabilità dei siti UNESCO in Europa attraverso l'uso dei satelliti. L'innovativo progetto, coordinato da ISPRA, sarà sviluppato in collaborazione con il Natural Environment Research Council (NERC) inglese, la Cyprus University of Technology (CUT), l'Università di Milano Bicocca ed il Servizio Geologico della Spagna (IGME). È stato scelto nel quadro del programma di JPI (Joint Program Initiative) per i Beni Culturali dell'UE 2015-2018 tra gli oltre 350 proposti all'Unione Europea.

Grazie alla tecnica dell'interferometria satellitare è possibile oggi misurare qualsiasi spostamento superficiale del territorio. Da tempo l'ISPRA si muove per l'applicazione in campo ambientale delle nuove tecnologie spaziali e nel caso di PROTHEGO, in stretta collaborazione con i partner inglesi di NERC, utilizzerà tali tecniche per i beni culturali UNESCO presenti sul territorio della più vasta Europa geografica, in modo da monitorare qualsiasi instabilità dovuta a cause naturali (frane, terremoti o altro) o a deformazioni strutturali del bene stesso. Fino a qualche anno fa praticamente impensabile, oggi l'uso dei satelliti, equipaggiati con sensori radar, consente di avere misure di alta precisione e dall'impatto estremamente contenuto, se non nullo come in questo caso, sui monumenti e siti di interesse artistico. Con il progetto PROTHEGO si intende quindi migliorare la gestione dei beni culturali a livello nazionale, rafforzando il sostegno istituzionale e la *governance* attraverso la conoscenza e l'innovazione, in particolare identificando, valutando e monitorando i rischi a cui soggiacciono i beni culturali e quindi contribuendo ad una politica di prevenzione la più avanzata possibile.

Numerosi i soggetti interessati al progetto, riuniti a Roma presso la sede ISPRA: dal focal point dell'Unesco, alle soprintendenze di Roma Capitale e di Pompei, l'Agenzia spaziale europea, l'Agenzia spaziale italiana, l'Istituto superiore per la conservazione e il restauro.

Roma, 4 dicembre 2015

PER INFORMAZIONI:

Ufficio stampa ISPRA

Cristina Pacciani – 329.0054756

Anna Rita Pescetelli – 06.50072260