

**ASSOCIAZIONE NAZIONALE
MUSEI SCIENTIFICI
XVIII° CONGRESSO**

Quali musei, quale cultura, per quale società?
Ruoli, obiettivi, strategie nei musei scientifici contemporanei

ROMA, Museo Civico di Zoologia, 3-5 Dicembre 2008
BOLSENA/ACQUAPENDENTE, 6 Dicembre 2008

PROGRAMMA PROVVISORIO

3/12/2008 Museo Civico di Zoologia

Ore 9-13 Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 14.30 Inizio lavori

Tavola rotonda “Quale cultura per quale società. Quale scienza per quale società”

Con interventi ad invito ed interventi dei partecipanti

Discussione

4/12/2008 Museo Civico di Zoologia

Ore 9 Tavola rotonda “Quali ruoli per quali musei scientifici”

Con interventi ad invito ed interventi dei partecipanti

Seguono Sessioni di comunicazioni (“Quali temi linguaggi e forme di comunicazione”; “Collezioni, ricerca e società”)

Ore 13 Pausa Pranzo

Ore 14.30 Sessioni di comunicazioni (“Quali temi linguaggi e forme di comunicazione”; “Collezioni, ricerca e società”)

Ore 18.30 Trasferimento al Planetario

Planetario

“Notturmo” al Planetario (Vincenzo Vomero: Lo “spettacolo”

Del Planetario) (Sista Bramini: Miti di stelle) (Nicoletta Lanciano: I musei del cielo)

Ore 20.30 Cena sociale al Planetario

5/12/2008 Museo Civico di Zoologia

Ore 9.30 *Lectio magistralis* del Prof. Silvio Funtowicz

Discussione

Sessioni di comunicazioni (“Quale educazione e quale didattica”, “Quale rapporto con il pubblico ed il non-pubblico”)

Ore 13 Pranzo

Ore 14.30 -17 Sessioni di comunicazioni (“Quale educazione e quale didattica”, “Quale rapporto con il pubblico ed il non-pubblico”)

Ore 17 Tavola rotonda finale

18.30 Assemblea dei Soci

6/12/2008 Bolsena/Acquapendente

Ore 8.30 Partenza per Bolsena

Ore 10,45 Tavola rotonda e comunicazioni (“Musei e Territorio: reti, sistemi e partnership per una nuova cultura”)

Ore 13,30: visita al Museo di Bolsena e pranzo

Ore 15,00: partenza per Acquapendente

Ore 15,30: visita al Museo del Fiore

Ritorno a Roma in serata

Con la seconda circolare, nel mese di luglio, invieremo:

- scheda di iscrizione (con indicazione delle quote di iscrizione)
- richiesta di contributi distinti in CONTRIBUTI PER LE TAVOLE ROTONDE E CONTRIBUTI PER LE SESSIONI TEMATICHE (questi ultimi verranno inviati ai referee ed al Comitato scientifico per l'accettazione e per la collocazione nelle varie sessioni)
- richiesta di abstract per la pubblicazione nei pre-prints.
- suggerimenti alberghieri

Al termine del Convegno saranno richiesti i contributi per gli Atti che saranno pubblicati nella collana “Museologia Scientifica – Memorie”.